

# I'm No Good

Description: 64 Counts / 2 Wall  
Level: Intermediate line dance  
Musik: I'm No Good von Laura Bell Bundy  
Choreographie: Rachael McEnaney

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Takten

## Walk 2, rock forward, coaster step, step, pivot ½ r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 5&6 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vor mit RF
- 7-8 Schritt vorn mit LF - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)

## Walk 2, rock forward, coaster step, step, pivot ¼ l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3-4 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 5&6 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt vor mit LF
- 7-8 Schritt vor mit RF - ¼ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)

## Cross, side, behind, ¼ turn l, rock forward, ½ turn r, ¼ turn r

- 1-2 RF über LF kreuzen - Schritt nach L mit LF
- 3-4 RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung L herum und Schritt vor mit LF (12 Uhr)
- 5-6 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 7-8 ½ Drehung R herum und Schritt vor mit RF - ¼ Drehung R herum und Schritt nach L mit LF (9 Uhr)

## Behind, side, crossing shuffle, side rock, crossing shuffle

- 1-2 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit LF
- 3&4 RF weit über LF kreuzen - LF etwas an RF herangleiten lassen und RF weit über LF kreuzen
- 5-6 Schritt nach L mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF weit über RF kreuzen - RF etwas an LF herangleiten lassen und LF weit über RF kreuzen

## Kick-ball-cross, side, touch r + l

- 1&2 RF nach schräg R vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen
- 3-4 Großen Schritt nach R mit RF - LF neben RF auftippen
- 5&6 LF nach schräg L vorn kicken - LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
- 7-8 Großen Schritt nach L mit LF - RF neben LF auftippen

## Heel, heel & heel, heel & heel & heel & rock forward

- 1-2 R Hacke vorn 2x auftippen
- &3-4 RF an LF heransetzen und L Hacke vorn 2x auftippen
- &5 LF an RF heransetzen und R Hacke vorn auftippen
- &6 RF an LF heransetzen und L Hacke vorn auftippen
- &7-8 LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

## Shuffle back, rock back, shuffle forward turning ½ r, ¼ turn r & chassé r

- 1&2 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach hinten mit RF
- 3-4 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 5&6 ¼ Drehung R herum und Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF (3 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung R herum und Schritt nach R mit RF (6 Uhr) - LF an RF heransetzen und Schritt nach R mit RF

## Cross, back, side, cross, chassé l, rock back

- 1-2 LF über RF kreuzen - Schritt nach hinten mit RF
- 3-4 Schritt nach L mit LF - RF über LF kreuzen
- 5&6 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach L mit LF
- 7-8 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 1., 2. und 3. Runde)

## Step, pivot ¼ l 4x

- 1-2 Schritt vor mit RF - ¼ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)
- 3-8 1-2 3x wiederholen (6 Uhr)